

1918թ. ԲԱՇԽԱՊԱՐԱՆԻ ԴԱՅԱՌԱՐՏԻ ԱՆՈՎ ՀԵՐՈՍ ԱՆԻՄԱ ԶԱՆՅԱՆԻ ԵՎ
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱԶԴԱՅԻՆ ՀԵՐՈՍ ՎԵՐԱԲԵՐԱՆԱԿԱՆ
ՀԱՇՎԱՐՉԱՆՆԵՐԸ ԴԱՅԱՌԱՐՏԻ

ՀԵՂԻՆԱԿՆԵՐ՝ ԾԱՐՏԱՐԱՊԵՏ ԱՐԵԳ ԱՍՐԱԲՅԱՆ
ՔԱՆԴԱԿԱԳՈՐԾ ՏԻԳՐԱՆ ԿԱՐԴԱՆՅԱՆ

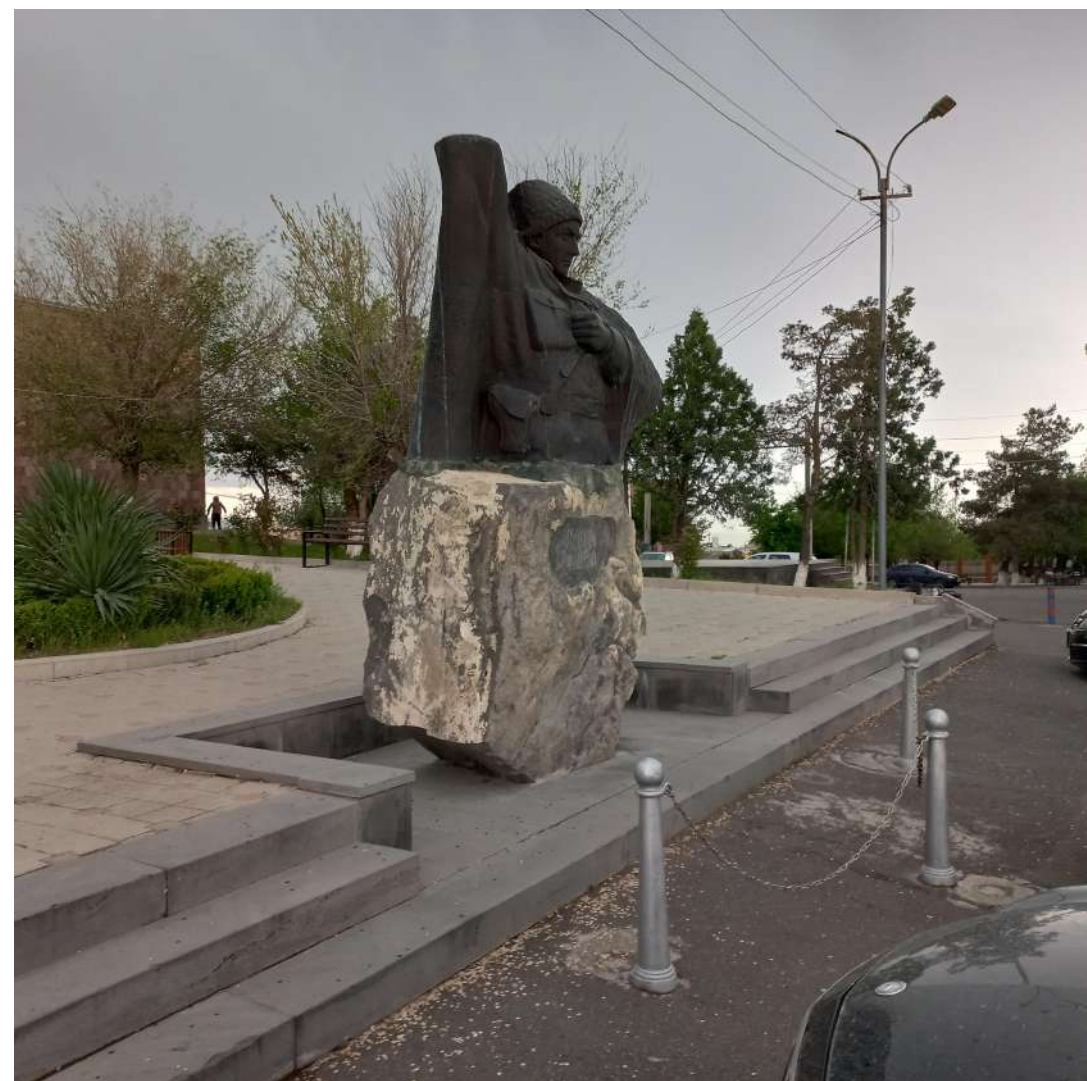
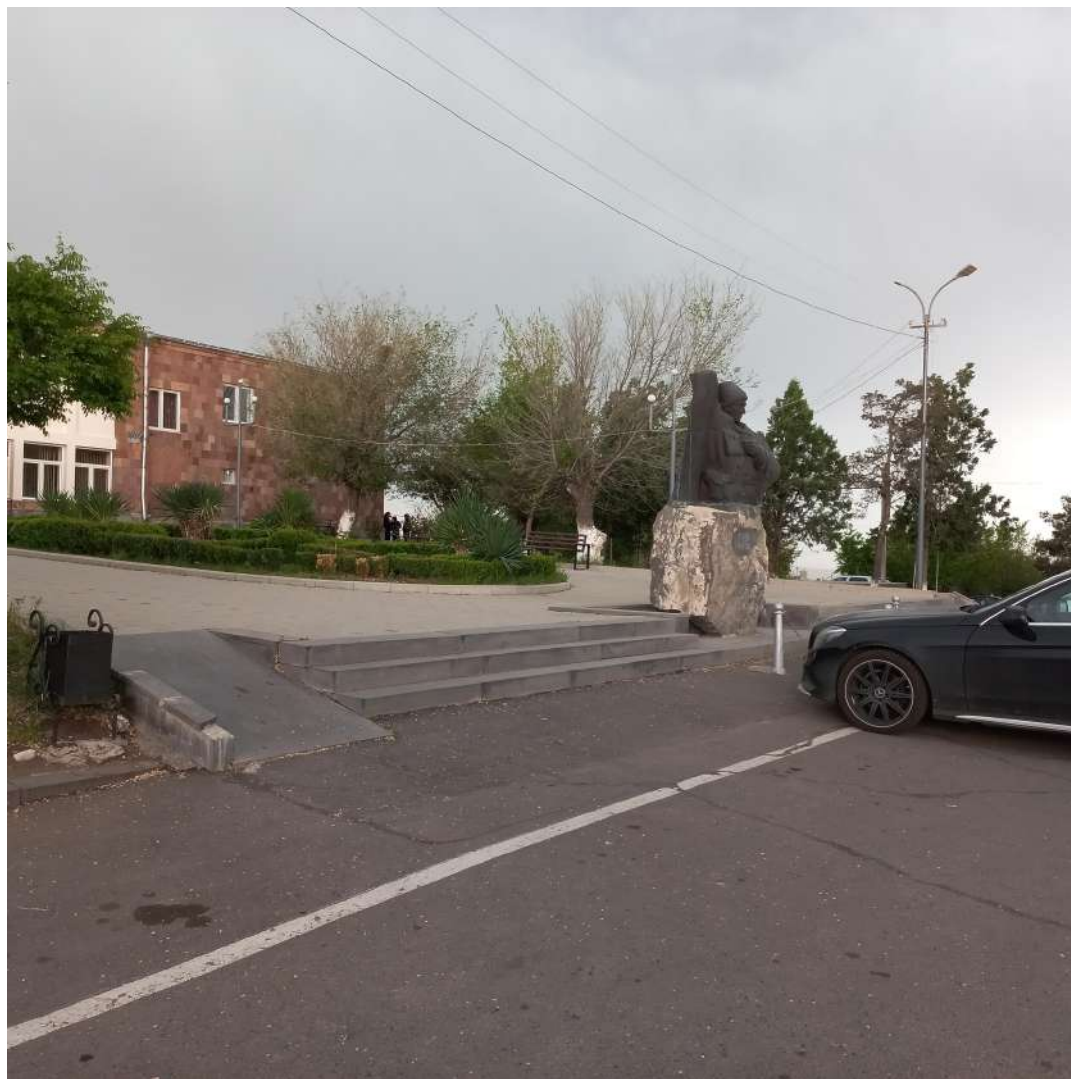
«ՏԻԳՐԱՆ ՍԱՐԱԿՅԱՆ ԱՇԻԿԻ» ԱԶ
ԳԼԽԱԿՈՐ ԾԱՐՏԱՐԱՊԵՏ՝

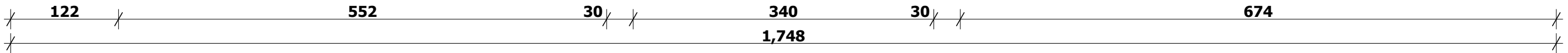
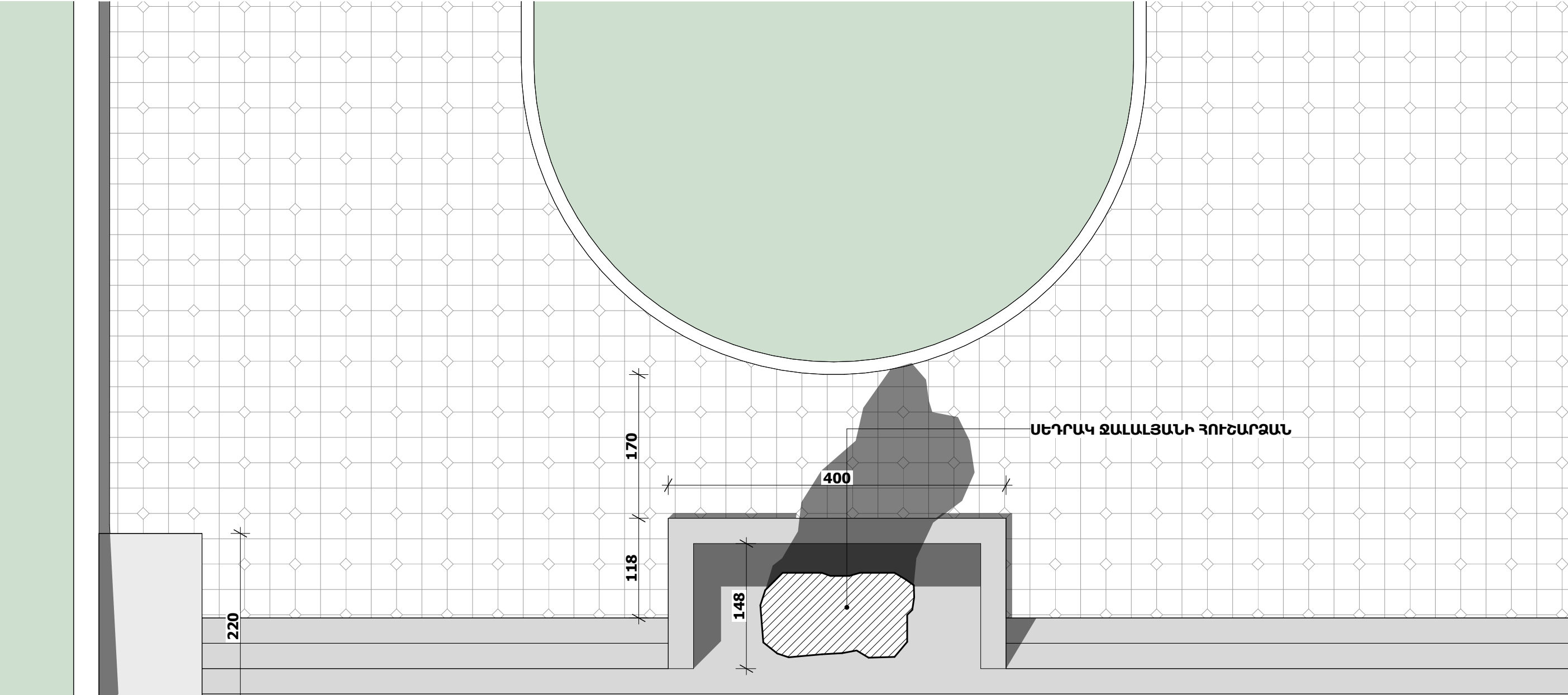
ՏԻԳՐԱՆ ՍԱՐԱԿՅԱՆ

ԳԾԱԳՐԵՐԻ ԱՄՓՈՓԱԹԵՐԹ	
ՀՀ	ԳԾԱԳՐԻ ԱՆՎԱՆՈՒՄ
1	ԿԱԶՄ
2	ԳԾԱԳՐԵՐԻ ԱՄՓՈՓԱԹԵՐԹ
3	ԼՈՒՍԱՆԿԱՐՆԵՐ
4	ՉԱՓԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ
5	ՆՈՐ ՀԱՏԱԿԱԳԻԾ
6	ՃԱԿԱՏ
7	Կ1, Կ2 ԿՏՐՎԱԾՔՆԵՐ
8	ԵՌԱԶԱՓ ՏԵՍՔ 1
9	ԵՌԱԶԱՓ ՏԵՍՔ 2
10	ԵՌԱԶԱՓ ՏԵՍՔ 3
11	ԵՌԱԶԱՓ ՏԵՍՔ 4
12	ԿՈՆՍՏՐՈՒԿՏԻՎ ԿՏՐՎԱԾՔՆԵՐ «Կ1՝» ԵՎ «Կ1»
13	ԿՈՆՍՏՐՈՒԿՏԻՎ ԿՏՐՎԱԾՔ «Կ3»
14	ԾԱՎԱԼԱԹԵՐԹ ԵՎ ԳՆԱՌԱՋԱՐԿ

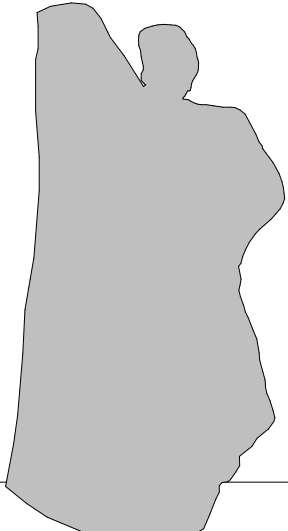
ԲԱՅԱՏՐԱԳԻՐ

Հուշարձանները նախատեսվում են կանգնեցնել Քասախ գյուղի մշակույթի տան դիմաց, պուրակի եզրին, որտեղ արդեն իսկ կանգնեցված է 1918թվի Բաշ Ապարանի գոյամարտի անմահ հերոսներից Սեդրակ Ջալալյանի հուշարձանը: Ընդհանուր որոշմամբ Սեդրակ Ջալալյանի և Նոր կանգնեցվող Հայաստանի Ազգային հերոս Վահագն Ասատրյանի հուշարձանների հորինվածքով պիտի վերահատակագծվի մշակույթի տան դիմացի պուրակի եզրային ճակատը: Նախագծվող առաջարկվում է հուշարձանները դասավորել ճակատի աջ ու ձախ կողմերին՝ ստեղծելով երկու գլխավոր դոմինանտներ, որոնց մեջտեղով էլ կբարձրանան աստիճանները: Արձանների եզրերով կկազմակերպվեն թեքահարթակներ: Գոյություն ունեցող հուշարձանն ունի մոտ 3,5մ: Նոր հուշարձանի մասշտաբը պայմանավորվում է Սեդրակ Ջալալյանի հուշարձանի դեմքի համաչափություններից՝ ստեղծելով համընդհանուր ներդաշնակություն: Վահագն Ասատրյանի հուշարձանը նախատեսվում է կառուցել բազալտից: Հատակի բարեկարգմամբ կփոխվեն բազալտե սալերը, աստիճանները:





3.50



0.45

0.00

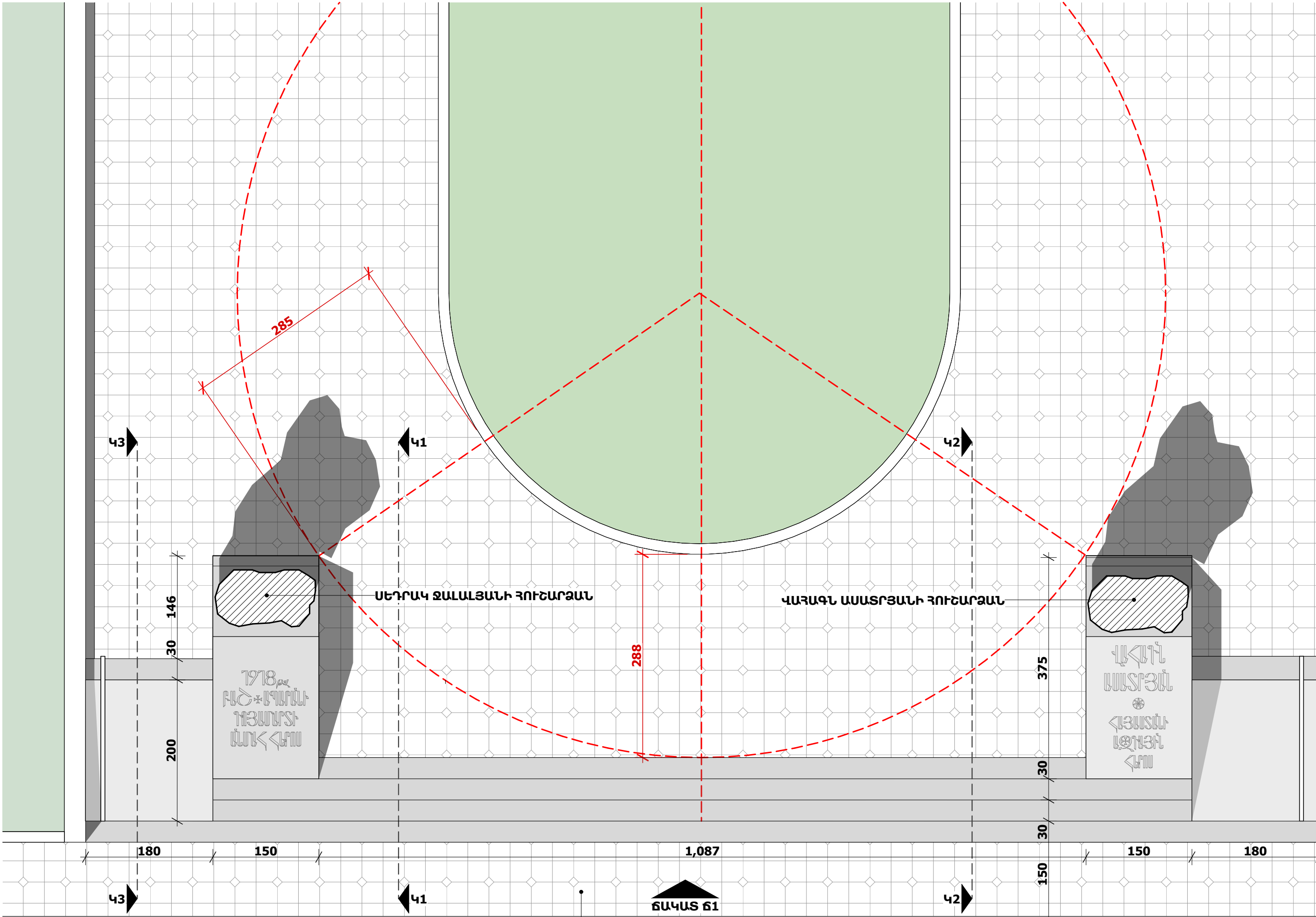
0.50

0.15

ՍԵՂՐԱԿ ՋԱԼԱԼՅԱՆԻ ՀՈՒՇԱՐՁԱՆ

ՏԱՐԱՃՔԻ ՉԱՓԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ

1:50



Բեռոնե մայթասալիկ /տոմետ/

Բազալտե եզրաքար





Ի ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՀԱՄԱՐՈՒՄԻ
ԱՐԽԻՏԵԿՏՆԵՐԻ ՀԱՄԱՐՈՒՄԻ

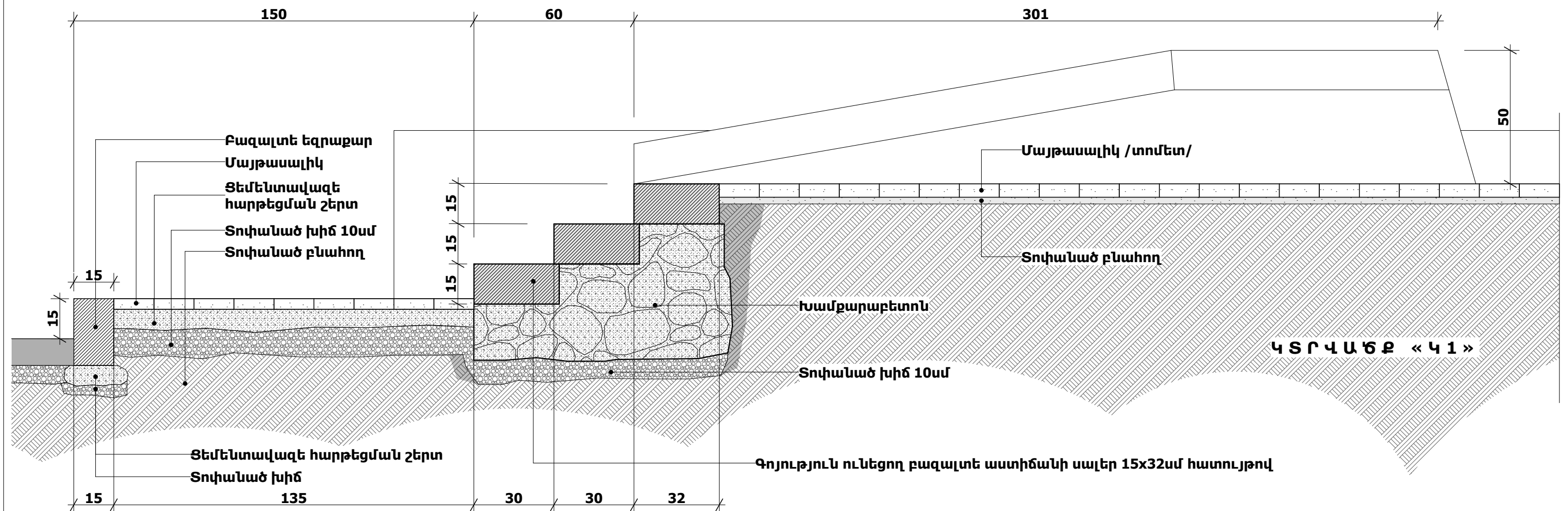
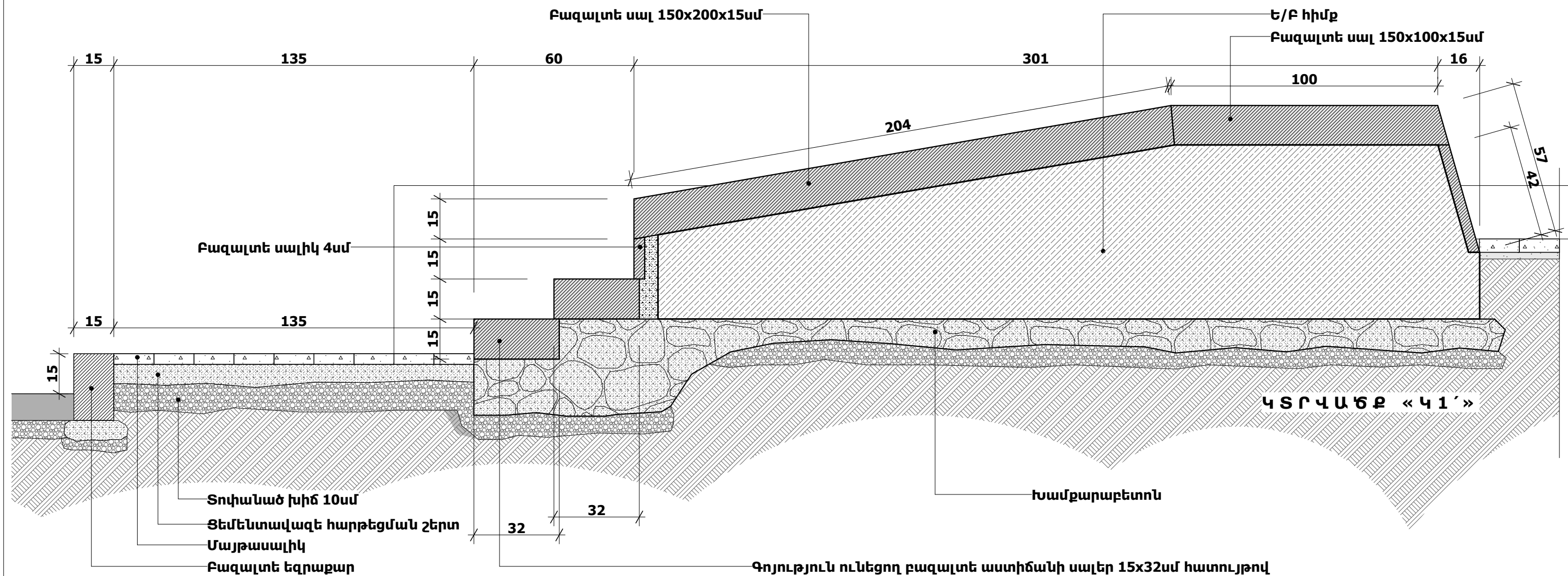
ԽՈՐՀԱՆՈՒՄԻ ԱՐԽԻՏԵԿՏՆԵՐԻ
Ի ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՀԱՄԱՐՈՒՄԻ











1
Ø14A500C
ρ.200x200

2
ø10A500C; 600x600

30
400
40
100
100

ՀԻՐԲ 2

150
340
100

ՀԻՄՆԱՏԱԿԻ ԳՐՈՒՆՏ

ՀԱՐԹԵՑՆՈՂ ՇԵՐՏ
B7.5 ՂԱՍԻ ԲԵՏՈՆՈՎ՝ V=3.5խմ
ՏՈՓԱՆՎԱԾ ԲԱԶԱԼՏԵ
ԽՆԱԲԱՐԻ ՇԵՐՏ 100մմ՝ V=3.5խմ

